

**MEDIATIEDOTE 7.8.2023**

## **Vuoden musiikkiteatterintekijä-palkinto jaettiin Samppalinnan Kesäteatterin taiteelliselle johtajalle**

Musiikkiteatterifestivaali palkitsi ohjaajana ja näyttelijänä tunnetuksi tulleen, Samppalinnan Kesäteatterin uuden johtajan, **Jukka Nylundin** Vuoden musiikkiteatterintekijä-palkinnolla.

11-henkinen ammattilaisraati perusteli valintaansa muun muassa Nylundin monipuolisuudella ja esiintyjälähtöisyydellä. ”Nylundin valinta kuluneen kauden musiikkiteatterintekijäksi oli ilmeinen. Hän toimii niin laaja-alaisesti sekä pienimmillä että suurimmilla näyttämöillä, monissa eri tehtävissä, että häntä on mahdoton ohittaa kotimaisen musiikkiteatterin kentällä”, toteaa valitsijaraatien puheenjohtaja ja Musiikkiteatterifestivaalin taiteellinen johtaja **Eeva Kontu**.

Vuoden musiikkiteatterintekijä palkinto jaettiin toista kertaa. Esiraati valitsi ehdokaslistalle yhteensä 22 henkilöä, usealla eri ammattinimikkeellä. Ehdokkaina olivat muun muassa näyttelijät **Miiko Toiviainen** ja **Pia Piltz**, ohjaajat **Miika Muranen** ja **Olka Horila** sekä kapellimestarit **Tuomas Kesälä** ja **Marko Hilpo**. 11-henkiseen valitsijaraatiin kuuluivat muun muassa ohjaaja **Samuel Harjanne** ja teatterinjohtaja **Kari Arffman**.

”Nylund on tehnyt harvinaisen monipuolisen uran näyttelijänä, muusikkona, dubbaajana, säveltäjänä ja pedagogina ennen siirtymistään ohjaajaksi ja teatterinjohtajaksi. Monialaisuutensa ansiosta hänen teatterinäkemysensä avautuu laajoille yleisöille”, listaa Kontu. ”Nylund on monipuolinen musiikkiteatterin tekijä, joka on kunnostautunut niin organisaattorina kuin luovana, omaäänisenä taiteilijana. Hän otti hienosti vastuun Samppalinnan Kesäteatterista suomentamalla ja ohjaamalla 9to5 -musikaalin”, lisää Kari Arffman.

”Tällainen kollegoiden taholta tuleva tunnustus tuntuu kyllä äärimmäisen hienolta ja merkitykselliseltä, varsinkin kun ottaa huomioon kuinka upeiden taiteilijoiden kanssa sain olla ehdolla. Olen erityisen ilahtunut siitä, että palkinto huomioi tekijöitä kaikilta musiikkiteatterin osa-alueilta ja painottaa nimenomaan monipuolista toimijuutta koko musiikkiteatterikentän hyväksi”, kertoo palkittu Jukka Nylund.

”Olen hyvin luottavainen koko suomalaisen musiikkiteatterialan tulevaisuuden puolesta. Nuoret tekijät ovat taitavia, kunnianhimoisia, monipuolisia ja itseni lailla intohimoisia nimenomaan musiikkiteatterin kehittämistä”, kiteyttää Nylund.

Musiikkiteatterifestivaali järjestettiin 27.-30.7. Helsingissä ja se tavoitti yhteensä yli 1200 katsojaa, kurssilaista ja musikaalialan ammattilaista. Festivaali saa jatkoa ensi kesänä. Lisätietoa [www.mtfest.fi](http://www.mtfest.fi)

Lisätiedot / haastattelupyynnöt:

Kia Laitakari, toiminnanjohtaja  
+358 400393037  
info@mtfest.fi